

REGIONE PIEMONTE
PROVINCIA di CUNEO
COMUNE di BRIAGLIA
VARIANTE PARZIALE
N. 8 al P.R.G.C.
(Art. 17, comma 5° L.R. n.56/77 e s.m.i.)

PROGETTO		Tav.	Scala
CONCENTRICO		D1/V8	1:2.000
committente:		Data	
COMUNE DI BRIAGLIA		inquadramento territoriale	
progettista:		REGIONE PIEMONTE	
dott. Giorgio Scazzino - Urbanista		PROVINCIA DI CUNEO	
Via Matteotti n. 2 - 12073 Ceva (CN)		A.S.L. CNI	
aggiornamento cartografia	atti amministrativi	n. delibera	adozione
	progetto preliminare		esecuzione
	controllo tecnico		pubblicazione
	progetto definitivo		

LEGENDA

PERIMETRO DEGLI AMBITI NORMATIVI

Aa AREE DI VALORE STORICO AMBIENTALE

Ab AREE DI VALORE AMBIENTALE

Ac AREE DI SALVAGUARDIA AMBIENTALE

B AREE DI RECENTE IMPIANTO DA MANTENERE ALLO STATO DI FATTO AD ALTA DENSITA'

Ce AREE DI RECENTE IMPIANTO DA MANTENERE ALLO STATO DI FATTO A BASSA DENSITA'

Cd AREE DI NUOVO IMPIANTO

Cc AREE DI COMPLEMENTAMENTO

INGOMBRO MAX

VERDE PUBBLICO ED AREE SPORTIVE

PARCHEGGIO PUBBLICO

ATTREZZATURE SCOLASTICHE

SCUOLA MATERNA

SCUOLA ELEMENTARE

SCUOLA MEDIA INFERIORE

ATTREZZATURE DI INTERESSE COMUNE

AMMINISTRAZIONE LOCALE

CHIESA

UFFICIO POSTALE

CASA DI RIPOSO

CENTRO SOCIALE

AREE E PERCORSI PEDONALI

AREE AGRICOLE EDIFICABILI/INEDIFICABILI

Bp AREE PRODUTTIVE TOTALMENTE EDIFICATE DA CONFERMARE

Dc AREE DESTINATE A CAVE E TORBIERE

Flp ATTREZZATURE PRIVATE DI INTERESSE PUBBLICO GENERALE

N.B. : IL NUMERO ALLA DESTRA DELLA LETTERA INDIVIDUA L'AMBITO NORMATIVO CUI CORRISPONDE LA RELATIVA SCHEDA

FASCIA DI RISPETTO STRADALE

FASCIA DI RISPETTO CIMITERIALE

VARIANTE UNO

VARIANTE DUE

ELENCO DEI BENI CULTURALI VINCOLATI (Art. 24 L.R. 56/77 e s.m.i.)

1 Complesso Chiesa Parrocchiale - Casa Canonica - Teatro - Confraternita di S. Giovanni Battista

2 Il Palazzo (Abitazioni e rustici agricoli) sec. XVIII

3 Pilone della Croce (sec. XVIII)

4 Cascina Messino

5 Pilone (sec. XVIII)

6 Cascina Allione

7 Cascina Pirin

8 Casa Borsarelli

9 Casa Musizzano

10 Cappella Madonna della Neve (1735) con affreschi

11 Pilone di San Marco

